

PECCATO CHE SIA PECCATO

(Aggiungi un posto a tavola)

A. Trovajoli
arr. Angelo Turchi

$\text{♩} = 80$

Silvestro 1
Cle - men - ti - na ____ oh oh ____ Cle - men - ti - na ____ oh oh ____

Clementina 2
Ma per - ché ____ penso a te ____

A
mp

B

C

D

Piano 1
mf

Piano 2
p

Synth Pad 1

Synth Pad 2

Arpa 1
mf

Arpa 2

Chitarra 1

Chitarra 2

Basso
p

Batteria

7

io lo so — no non si può — è vic-ta - to — è proi-bi - to — è pec-ca - to —

A

B

C

D

Pno. 1

Pno. 2

Pad 1

Pad 2

Arp 1

Arp 2

Ctr. 1

Ctr. 2

Basso

Batt.

Detailed description: This is a musical score for a song titled 'PECCATO CHE SIA PECCATO'. The score is written for a large ensemble, including vocalists (A, B, C, D), piano (Pno. 1, Pno. 2), pad (Pad 1, Pad 2), arpeggiator (Arp 1, Arp 2), contrabass (Ctr. 1, Ctr. 2), bass (Basso), and drums (Batt.). The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The vocal line features a melody with lyrics in Italian. The instrumental parts include a piano accompaniment with a steady eighth-note rhythm in the right hand and a more complex pattern in the left hand. The arpeggiator and pad parts provide harmonic support. The contrabass and bass parts provide a low-frequency foundation, while the drums provide a steady beat.

♩ = 80

13

Cle - men - ti - na oh Cle - men - ti - na oh Cle - men - ti - na oh Cle - men - ti - na oh

Pec - ca - to che sia pec - ca - to ma che pec - ca - to che sia co - si

A

B

C

D

Pno. 1

Pno. 2

Pad 1

Pad 2

Arp 1

Arp 2

Ctr. 1

Ctr. 2

Basso

Batt.

p

mf

mf

B♭7 Eb7 B♭7 Eb7